Stagione TAU 2024. Sezione Cinema (Sala Cinema Campus).

Il progetto per la sezione Cinema punta su una idea di cinema incentrata su **temi che si pongono in sintonia con le linee e le presenze degli artisti e degli spettacoli previsti per la stagione TAU 2024**, e si articola in una serie di rassegne ed eventi, film in anteprima e omaggi a forme e figure del cinema del passato e del presente.

- La maschera e il volto: Omaggio a Toni Servillo

Sarà presentata una rassegna di alcuni film interpretati del più prestigioso attore del nostro cinema e del nostro teatro (da La grande bellezza, Il divo, Loro di Paolo Sorrentino, a Qui rido io di Mario Martone, da Viva la libertà e La stranezza di Roberto Andò a Il ritorno di Casanova di Gabriele Salvatores, fino al nuovo film interpretato da Servillo Caracas di Marco D'Amore)

L'occhio di Parthenope: Napoli nel cinema

Napoli è stata da sempre, e ancor più negli ultimi anni, il paesaggio urbano intriso di memoria e di suggestioni al centro di moltissimo cinema italiano e internazionale.

Saranno presentati alcuni dei film più significativi del passato e del presente che hanno raccontato la Napoli del dopoguerra e quella contemporanea (da Napoli milionaria di Eduardo De Filippo a Gomorra di Matteo Garrone, da L'oro di Napoli di Vittorio De Sica a Polvere di Napoli di Antonio Capuano, da Passione di John Turturro a E' stata la mano di Dio di Paolo Sorrentino, da Rasoi (anche in omaggio a un grande poeta della scena recentemente scomparso, Enzo Moscato) a Il sindaco del rione Sanità e Nostalgia, tutti di Mario Martone.

- La forma della realtà: Breve viaggio nel cinema del reale

La forma del documentario creativo e d'autore si richiama sempre più spesso alla tendenza contemporanea del 'cinema del reale' inteso come una pratica creativa che punta a riscoprire, indagare e interpretare la realtà restituendone la pregnanza nella forma filmica. Saranno presentati film di autori nazionali e internazionali di prestigio, film inediti e recenti, e film che si richiamano a una vocazione interdisciplinare (il cinema messo a confronto con le altre arti), nonché film che si riferiscono a una idea di 'paesaggio meridiano' nel cinema (con particolare riferimento a film e documentari ambientati in Calabria e in Sicilia)

- Il cinema è sogno: Omaggio a Federico Fellini, Marcello Mastroianni e Giulietta Masina

In occasione del centenario della nascita del grande Marcello nazionale, del trentennale della scomparsa della mitica Giulietta e a seguire il trentennale (2023) della morte di un grande Maestro come Fellini saranno presentati tre film che li vedono uniti sullo schermo rispettivamente come attori e come regista.

- Schermi futuri: Cinema e intelligenza artificiale

Una rassegna di film che hanno preconizzato l'avvenire del cinema proiettandolo nel futuro e immaginando già quelli che sono gli scenari dell'intelligenza artificiale.

- Cinema e Jazz

Una rassegna di film che hanno raccontato il mondo del Jazz di ieri e di oggi

_