

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN DAMS E STORIA DELL'ARTE. ORGANIZZAZIONE E TEORIA DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DEL TEATRO

PRIMO ANNO LM65 (DAMS) e LM 89 (Storia dell'Arte)

	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
9:00 - 10:00	STORIA DEL TEATRO E DELLA DANZA - FANELLI (Aula Ares)	STORIA DELLA DECORAZIONE DEL LIBRO - TALAMO (Aula Storia 5)	ESTETICA E TEORIA DELLE ARTI - SERRA (Aula Alcaro)		
10:00 - 11:00	STORIA DEL TEATRO E DELLA DANZA - FANELLI (Aula Ares)	STORIA DELLA DECORAZIONE DEL LIBRO - TALAMO (Aula Storia 5)	ESTETICA E TEORIA DELLE ARTI - SERRA (Aula Alcaro)		
11:00 - 12:00	PROJECT FINANCING PER EVENTI CULTURALI - FASANO (Aula Storia 5)		PROJECT FINANCING PER EVENTI CULTURALI - FASANO (Aula Storia 5)		
12:00 - 13:00	PROJECT FINANCING PER EVENTI CULTURALI - FASANO (Aula Storia 5)		PROJECT FINANCING PER EVENTI CULTURALI - FASANO (Aula Storia 5)		
13:00 - 14:00		ESTETICA E TEORIA DELLE ARTI - SERRA (Aula Storia 1)			
14:00 - 15:00		ESTETICA E TEORIA DELLE ARTI - SERRA (Aula Storia 1)			
15:00 - 16:00		STORIA DEL TEATRO E DELLA DANZA - FANELLI (Aula Ares)	STORIA DEL TEATRO E DELLA DANZA - FANELLI (Aula Ares)		
16:00 - 17:00		STORIA DEL TEATRO E DELLA DANZA - FANELLI (Aula Ares)	STORIA DEL TEATRO E DELLA DANZA - FANELLI (Aula Ares)		
17:00 - 18:00	STORIA DELLA DECORAZIONE DEL LIBRO - TALAMO (Aula Storia 5) ESTETICA E TEORIA DELLE ARTI - SERRA (Aula IRIS)				
18:00 - 19:00	STORIA DELLA DECORAZIONE DEL LIBRO - TALAMO (Aula Storia 5) ESTETICA E TEORIA DELLE ARTI - SERRA (Aula IRIS)				

SECONDO ANNO LM65 (DAMS)

	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
9:00 - 10:00	TEORIE DELLA PERFORMANCE - FANELLI (Aula Ares)	METODI E PRATICHE DELLA RICERCA ARTISTICA E MUSICOLOGICA - PERRI (Aula Pan)	METODI E PRATICHE DELLA RICERCA ARTISTICA E MUSICOLOGICA - PERRI (Aula Pan)	METODI E PRATICHE DELLA RICERCA ARTISTICA E MUSICOLOGICA - PERRI (Aula Pan)	
10:00 - 11:00	TEORIE DELLA PERFORMANCE - FANELLI (Aula Ares)	METODI E PRATICHE DELLA RICERCA ARTISTICA E MUSICOLOGICA - PERRI (Aula Pan)	METODI E PRATICHE DELLA RICERCA ARTISTICA E MUSICOLOGICA - PERRI (Aula Pan)	METODI E PRATICHE DELLA RICERCA ARTISTICA E MUSICOLOGICA - PERRI (Aula Pan)	
11:00 - 12:00					
12:00 - 13:00					
13:00 - 14:00					
14:00 - 15:00					
15:00 - 16:00		TEORIE DELLA PERFORMANCE - FANELLI (Aula Ares)	TEORIE DELLA PERFORMANCE - FANELLI (Aula Ares)		
16:00 - 17:00		TEORIE DELLA PERFORMANCE - FANELLI (Aula Ares)	TEORIE DELLA PERFORMANCE - FANELLI (Aula Ares)		
17:00 - 18:00					
18:00 - 19:00					

SECONDO ANNO LM 89 (Storia dell'Arte)

	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
9:00 - 10:00				STORIA DELL'ARTE MODERNA - GEREMICCA (Aula G)	
10:00 - 11:00				STORIA DELL'ARTE MODERNA - GEREMICCA (Aula G)	
11:00 - 12:00		LABORATORIO DI ANALISI DELL'OPERA D'ARTE - TALAMO (Aula Storia 5)		ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ANTICA - BROCATO (Aula G)	
12:00 - 13:00		LABORATORIO DI ANALISI DELL'OPERA D'ARTE - TALAMO (Aula Storia 5)		ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ANTICA - BROCATO (Aula G)	
13:00 - 14:00					
14:00 - 15:00					
15:00 - 16:00		ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ANTICA - BROCATO (Aula G)	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ANTICA - BROCATO (Aula G)		
16:00 - 17:00		ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ANTICA - BROCATO (Aula G)	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ANTICA - BROCATO (Aula G)		
17:00 - 18:00	STORIA DELL'ARTE MODERNA - GEREMICCA (Aula Storia 2/C)	STORIA DELL'ARTE MODERNA - GEREMICCA (Aula Storia 2/C)			
18:00 - 19:00	STORIA DELL'ARTE MODERNA - GEREMICCA (Aula Storia 2/C)	STORIA DELL'ARTE MODERNA - GEREMICCA (Aula Storia 2/C)			

Anno	Insegnamento	Docente	Data inizio corsi
1	ESTETICA E TEORIA DELLE ARTI	SERRA	Inizio lezioni 07/10/2024
1	PROJECT FINANCING PER EVENTI CULTURALI	FASANO	Inizio lezioni 30/09/2024
1	STORIA DEL TEATRO E DELLA DANZA	FANELLI	Inizio lezioni 07/10/2024
1	STORIA DELLA DECORAZIONE DEL LIBRO	TALAMO	Inizio lezioni 30/09/2024
2	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ANTICA	BROCATO	Inizio lezioni 01/10/2024
2	LABORATORIO DI ANALISI DELL'OPERA D'ARTE	TALAMO	Inizio lezioni 01/10/2024
2	METODI E PRATICHE DELLA RICERCA ARTISTICA E MUSICOLOGICA	PERRI	Inizio lezioni 01/10/2024
2	STORIA DELL'ARTE MODERNA	GEREMICCA	Inizio lezioni 30/09/2024
2	TEORIE DELLA PERFORMANCE	FANELLI	Inizio lezioni 07/10/2024