

Quadro provvisorio appelli A.A. 2024/2025 Corso di Laurea in Comunicazione e DAMS

ANNO	CODICE	INSEGNAMENTO	PRESIDENTE	I SESSIONE STRAORDINARIA 13_20/12/2024	I SESSIONE ORDINARIA 20/01/2025_ 22/02/2025 primo appello entro il 7 febbraio	I SESSIONE ORDINARIA 20/01/2025_ 22/02/2025 secondo appello	II SESSIONE STRAORDINARIA 10/03/2025_ 12/04/2025
1	27008307	ESTETICA DEI LINGUAGGI ARTISTICI	SERRA Carlo	13 dicembre	28 gennaio	17 febbraio	10 marzo
1	27008308	INTRODUZIONE ALLA FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO E DELLA COMUNICAZIONE	MAZZEO Marco	13/12/24 h 8,30	21/1/25 h. 12	4/2/25 h 12	18/3/25 h 14
1	27001224	ISTITUZIONI DI CINEMA	DA ASSEGNARE				
1	27005332	ISTITUZIONI DI STORIA DEL TEATRO	VIANELLO Daniele	19 dicembre ore 9.00	23 gennaio ore 9.00	13 febbraio ore 9.00	20 marzo ore 9.00
1	27006536	ISTITUZIONI DI TEATRO	VIANELLO Daniele	19 dicembre ore 9.00	23 gennaio ore 9.00	13 febbraio ore 9.00	20 marzo ore 9.00
1	27006306	LABORATORIO DI INTRODUZIONE ALLA MUSICA	TARGA Marco	19 dicembre ore 9.00	23 gennaio ore 9.00	13 febbraio ore 9.00	20 marzo ore 9.00
1	27004007	LABORATORIO DI SCRITTURA	MAZZEO Marco	13/12/24 h 8,30	21/1/25 h. 12	4/2/25 h 12	18/3/25 h 14
1	27007876	LABORATORIO DI STORIA DELLA MUSICA	TARGA Marco	19 dicembre ore 9.00	23 gennaio ore 9.00	13 febbraio ore 9.00	20 marzo ore 9.00
1	27007301	LABORATORIO DI TEORIA DELLE ARTI	DA ASSEGNARE				

1	27006285	LABORATORIO RADIOFONICO	FADDA Emanuele	13 dicembre h 15	31 gennaio 9:30	18 febbraio 9:30	10 marzo h 15
1	27006483	LINGUA E TESTUALITA' INGLESE I	CARBONARA Lorena	19 dicembre, ore 15:00	4 febbraio, ore 9:00	18 febbraio, ore 9:00	19 marzo, ore 15:00
1	27008349	LINGUAGGIO E SOCIETÀ DELLO SPETTACOLO	BERTOLLINI Adriano	13/12/24 h 9,30	20/1/25 h14	3/2/25 h 14	17/3/25 h 14
1	27007875	STORIA DEL TEATRO ITALIANO	BERGAMO Alessio	19 dicembre ore 9.00	23 gennaio ore 9.00	13 febbraio ore 9.00	20 marzo ore 9.00
1	27005333	STORIA DELLA MUSICA	TARGA Marco	19 dicembre ore 9.00	23 gennaio ore 9.00	13 febbraio ore 9.00	20 marzo ore 9.00
1	27008309	TEORIA DELLA COMUNICAZIONE LINGUISTICA	COSENZA Giuseppe	13 dicembre h 15	22 gennaio 9:30 (scritto) 31 gennaio 9:30 (orale)	18 febbraio 9:30	10 marzo h 15
1	27007410	VIOLENZA DI GENERE E SESSISMO. PREVENZIONE, PROTEZIONE E SOSTEGNO.	VINGELLI Giovanna		20 gennaio (ore 9)	17 febbraio (ore 15)	18 marzo (ore 11)
2	27006396	CINEMA ITALIANO	FANELLI Carlo	19 dicembre ore 9.00	23 gennaio ore 9.00	13 febbraio ore 9.00	20 marzo ore 9.00
2	27001559	ETNOMUSICOLOGIA	TACE				
2	27007877	FONDAMENTI DI TEORIA MUSICALE	TARGA Marco	19 dicembre ore 9.00	23 gennaio ore 9.00	13 febbraio ore 9.00	20 marzo ore 9.00
2	27001236	ISTITUZIONI DI SCENEGGIATURA E DI REGIA CINEMATOGRAFICA	ROBERTI Bruno	16 dicembre h 15	20 gennaio h 15	10 febbraio h 15	
2	27006276	LABORATORIO DI ALFABETIZZAZIONE INFORMATICA	AMENDOLA Giovanni	16 dicembre ore 15.00	3 febbraio ore 15.00	19 febbraio ore 9.00	10 marzo ore 9.00
2	27008350	LABORATORIO DI EDITORIA E DIGITAL HUMANITIES	COSENZA Giuseppe	13 dicembre h 15	31 gennaio 9:30	18 febbraio 9:30	10 marzo h 15

2	27008649	LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE	PREUMONT Yannick	17 dicembre 2024 h 14.00(scritto) 18 dicembre 2024 h 10.00 (orale)	22 gennaio 2025 h 14.00 (scritto) 24 gennaio 2025 h 10 (orale)	13 febbraio 2025 h 14 (orale)	19 marzo 2025 h 14 (scritto) 20 marzo 2025 h 14 (orale)
2	27007351	LABORATORIO DI LINGUA INGLESE	OGGERO Renata	13 dicembre 2024 – ore 9.00	20 gennaio 2025 - ore 15.00	7 febbraio 2025 - ore 9.00	13 marzo 2025 – ore 9.00
2	27007878	LABORATORIO DI TEATRO	BERGAMO Alessio	19 dicembre ore 9.00	23 gennaio ore 9.00	13 febbraio ore 9.00	20 marzo ore 9.00
2	27001031	LETTERATURA ITALIANA I	LO CASTRO Giuseppe				
2	27006688	LINGUA E TESTUALITÀ FRANCESE I	NACCARATO Annafrancesca	16/12/2024 ore 9:00 (scritto) 18/12/2024 ore 9:00	20/01/2025 ore 15:00 (scritto) 27/01/2025 ore 9:00	10/02/2025 ore 9:00	14/03/2025 ore 9:00 (scritto) 21/03/2025 ore 9:00
2	27006490	LINGUA E TESTUALITA' INGLESE II	CASAGRANDA Mirko	19 dicembre, ore 15:00	21 gennaio, ore 15:00	18 febbraio, ore 9:00	19 marzo, ore 15:00
2	27008351	LINGUAGGIO E SOCIETÀ DELLO SPETTACOLO	BERTOLLINI Adriano	13/12/24 h 9,30	20/1/25 h 14	3/2/25 h 14	17/3/25 h 14
2	27006487	ORGANIZZAZIONE ED ECONOMIA DELLO SPETTACOLO	FANELLI Carlo	19 dicembre ore 9.00	23 gennaio ore 9.00	13 febbraio ore 9.00	20 marzo ore 9.00
2	27006105	SOCIOLOGIA DEI CODICI CULTURALI	DA ASSEGNARE				
2	27006988	STORIA CONTEMPORANEA	GIORDANO Rosario Francesco	17 dicembre 2024 ore 11:00	28 gennaio 2025 ore 9:00	12 febbraio 2025 ore 9.00	18 marzo 2025 ore 9:00
2	27001058	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	PASSARELLI Leonardo	17 dicembre ore 15	29 gennaio ore 10	19 febbraio ore 10	27 marzo ore 10
2	27006491	TECNOLOGIE MULTIMEDIALI	FIONDA Valeria	17 dicembre ore 9	28 Gennaio ore 9	18 Febbraio ore 9	8 Aprile ore 9
2	27006485	TEORIA DELLE ARTI, DEL SUONO E DELLE IMMAGINI	SERRA Carlo	13 dicembre	28 gennaio	17 febbraio	10 marzo

3	27006494	ARCHITETTURE E TECNOLOGIE WEB	CALIMERI Francesco	17 dicembre h 10	28 gennaio h 10	18 febbraio h 10	11 marzo h 10
3	27006496	DIRITTO DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE	MAZZITELLI Alessandro	19 dicembre	30 gennaio	18 febbraio	8 aprile
3	27005334	DRAMMATURGIA	FANELLI Carlo	19 dicembre ore 9.00	23 gennaio ore 9.00	13 febbraio ore 9.00	20 marzo ore 9.00
3	27006492	ISTITUZIONI DI FOTOGRAFIA	FANELLI Carlo	19 dicembre ore 9.00	23 gennaio ore 9.00	13 febbraio ore 9.00	20 marzo ore 9.00
3	27007509	LABORATORIO DI CRITICA CINEMATOGRAFICA I	BERGAMO Alessio	19 dicembre ore 9.00	23 gennaio ore 9.00	13 febbraio ore 9.00	20 marzo ore 9.00
3	27008353	LABORATORIO DI GIORNALISMO DIGITALE	GALLO Giusy	13 dicembre, ore 10:30	29/1/2025	12/2/2025	18/3/2025
3	27001081	LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE	PREUMONT Yannick	17 dicembre 2024 h 14.00(scritto) 18 dicembre 2024 h 10.00 (orale)	22 gennaio 2025 h 14.00 (scritto) 24 gennaio 2025 h 10 (orale)	13 febbraio 2025 h 14 (orale)	19 marzo 2025 h 14 (scritto) 20 marzo 2025 h 14 (orale)
3	27001079	LABORATORIO DI LINGUA INGLESE	OGGERO Renata	13 dicembre 2024 – ore 9.00	20 gennaio 2025 - ore 15.00	7 febbraio 2025 - ore 9.00	13 marzo 2025 – ore 9.00
3	27006734	LINGUA E TESTUALITÀ FRANCESE II	NACCARATO Annafrancesca	16/12/2024 ore 9:00 (scritto) 18/12/2024 ore 9:00	20/01/2025 ore 15:00 (scritto) 27/01/2025 ore 9:00	10/02/2025 ore 9:00	14/03/2025 ore 9:00 (scritto) 21/03/2025 ore 9:00
3	27006689	LINGUA E TESTUALITÀ INGLESE III	CASAGRANDA Mirko	19 dicembre, ore 15:00	21 gennaio, ore 15:00	18 febbraio, ore 9:00	19 marzo, ore 15:00
3	27006736	LINGUA E TESTUALITÀ SPAGNOLA	MOLLO Maria Lida	13/12/2024 ore 9:00 (scritto) 20/12/2024 ore 11:00	22/01/2025 ore 9:00 (scritto) 27/01/2025 ore 11:00	13/02/2025 ore 11:00	14/03/2025 ore 9:00 (scritto) 10/04/2025 ore 11:00
3	27006735	LINGUA E TESTUALITÀ TEDESCA	SORRENTINO Daniela	13 dicembre ore 10:00	31 gennaio ore 10:00	19 febbraio ore 10:00	4 aprile ore 10:00
3	27007880	LINGUAGGI DEL '900: POPULAR MUSIC	CIMINO Carlo	16 dicembre ore 9.00	27 gennaio ore 9.00	17 febbraio ore 9.00	17 marzo ore 9.00

3	27008352	RETORICHE DIGITALI	GALLO Giusy	13 dicembre, ore 10:30	29/1/2025	12/2/2025	18/3/2025
3	27001459	SEMIOTICA DEL TESTO	LO FEUDO Giorgio	17/12/2024, ore 9,30	30/01/2025, ore 9,30	18/02/2025, ore 9,30	27/03/2025, ore 9,30
3	27006998	SOCIOLOGIA DEGLI ORDINI DISCORSIVI	DA ASSEGNARE				
3	27001016	STORIA CONTEMPORANEA	GIORDANO Rosario Francesco	17 dicembre 2024 ore 11:00	28 gennaio 2025 ore 9:00	12 febbraio 2025 ore 9.00	18 marzo 2025 ore 9:00
3	27007879	TRADIZIONI AFROAMERICANE E REPERTORI DELL'AMERICA LATINA	STORNELLI Alessandra	18 dicembre ore 8:30	23 gennaio ore 8:30	6 febbraio ore 8:30	13 marzo ore 8:30